






Género Teatro
SubGénero CIRCO
Tipo Público Todos Públicos
Infraestructura Indistinto
Lengua Castellano
Formato Mediano






Compañía NOSTRAXLADAMUS
Título VENTE AL AHORA

Duración (min.) 50

Pax escena 3

Disponibilidad Todas



Estreno **Sábado, 05 de junio de 2010**


Nº técnicos

Cachet(IVA inc) **985 euros**


Sinopsis
VENTE AL AHORA Tres intrepidos payasos; un soñador empedernido, una jotera que puede ver los sueños y un rapero trasnochado llegan a la plaza del pueblo ha hacer un concierto de hip hop. Pero el soñador es demasiado empedernido y aprovecha la menor ocasión para echarse una siestecita, y cada vez que se le escapa un sueño la jotera se empeña en implicar al rapero para que los sueños dejen de ser fantasías y traerlos al AHORA, convertirlos en una realidad del presente. Surfear sobre un rulo a tres alturas, ser unos grandes malabaristas a ritmo de castañuelas, bailar jotas con música en directo o subirle una sonrisa a la luna por un cable de funambulista para que la puedan ver todos los niños del mundo son algunos de los sueños que se van cumpliendo. Acompañados en todo momento de los delirios de los payasos que van provocando las risas entre todo tipo de público. Un espectáculo donde se fusiona ternura, humor y malabar en un alegato a la hermosura de soñar mientras se disfruta del ahora. Nuestros " castillos en el aire" son los cimientos del ahora. El presente es un regalo, Disfrútalo


Historial
 El colectivo Nostraxladamus nace en el verano 1999 al unirse 5 miembros de la Asociación de Malabaristas de Zaragoza con afán de aprender, fomentar y difundir el nuevo circo. En los años siguientes realizamos diferentes espectáculos y una gran labor de formación, creación e investigación en las artes circenses. En 2003 damos el salto al teatro de sala con el espectáculo: "La Fábrica", creando un mestizaje de teatro, clown y malabar que nos definirá como compañía y nos llevará a seguir investigando el él en los años sucesivos. A continuación relatamos los frutos que dieron tantas horas de ensayos, cursos, desvaríos, ilusiones, disparates....1999, "Nostraxladamus" Espectáculo de calle itinerante, Fiestas del pilar. -Expedición de payasos sin fronteras, Guatemala y El Salvador. 2000 Cabalgata de Reyes Magos, "600 con colores" . -Organizamos el 1º encuentro de malabaristas en Ibort (Huesca). -Visitas guiadas, Parque Bruilt. 2001, 2º encuentro de malabaristas en Ibort. -Creación del espectáculo: "Medieval ke cachondeo" . -Fiestas del pilar, Gestión de la zona de aventuras en el parque Torrerramona.





Distribuidor **NOSTRAXLADAMUS** **Contacto** **Alfonso Miranda García**
Dirección **C/ Nuestra señora de la Cabeza Nº 8,** **Población** **Zaragoza**
4º A
CP **50007** **Teléfono** **686518195 609658050**
Fax **Mail** **nostraxladamus@yahoo.es**
Web **www.nostraxladamus.com**





Ancho: 6 m
Alto: 4 m
Fondo: 5 m
Min. Sonido: Lo pone la compañía
KW





Género Teatro
SubGénero CIRCO
Tipo Público Todos Públicos
Infraestructura Sala
Lengua Castellano
Formato Mediano



Compañía POLILLA Y ALCANFOR
Título DAME LA LATA QUE EL MUNDO SE DESBARATA



Duración (min.) 60

Pax escena 0

Disponibilidad todas



Estreno Lunes, 19 de abril de 2010

Nº técnicos

Cachet(IVA inc) 1416 euros




Sinopsis Divertidísimo espectáculo para interior basado en el humor, que uniendo técnicas de clown, medios audiovisuales, números de magia, juegos y concursos, tiene como tema principal el desarrollo sostenible del planeta. De forma interactiva, consigue involucrar al público haciendo entender a nuestros hijos e hijas que desde casa o el colegio, mediante la clasificación selectiva de basura para su posterior reciclaje, al no abusar de los recursos naturales, contribuimos a crear un mundo más habitable, más limpio y pleno de futuro. Polilla y Alcanfor, a través de la risa, la participación y la diversión, consiguen atrapar a los niños y niñas en su disparatado universo para poder transmitirles conceptos hoy en día tan necesarios como son la solidaridad, la ecología y el respeto al medio ambiente. Hemos concebido este espectáculo con el afán de transmitir unos conceptos imprescindibles para la creación de una conciencia colectiva sobre la necesidad de cuidar y conservar el planeta en que vivimos.




Historial Los payasos Polilla y Alcanfor forman parte de Trampolín, compañía especializada en el mundo infantil desde hace 22 años con espectáculos de producción propia, tanto de escenario como de animación de calle y siempre en clave de humor. En nuestro " viaje a ninguna parte " hemos actuado por toda la geografía nacional en programaciones culturales de diferentes instituciones e infinidad de ayuntamientos, colegios, centros cívicos, empresas y asociaciones de todo tipo.

	Distribuidor	PRODUCCIONES PANOJA SL (NOMBRE COMERCIAL AREA)	Contacto	Jose Luis Cortés Alcario
	Dirección	San Vicente de Paúl 1, entlo. B	Población	Zaragoza
	CP	50001	Teléfono	976203526 976203526
	Fax		Mail	panoja@panoja.org
	Web	http://www.payasopolillayalcanfor.com/index.htm#		


Ancho: 8 m
Alto: 1 m
Fondo: 6 m
Alas sonido: según rider KW
Min. Luz: según rider KW
Min. Sonido: según rider KW









 **Género** **Teatro**
 **SubGénero** **CIRCO**
 **Tipo Público** **Todos Públicos**
 **Infraestructura** **Calle**
 **Lengua** **Castellano**
 **Formato** **Grande**




 **Compañía** **CIRCO BADIN**
 **Título** **TRASTOS**


 **Duración (min.)** **50 min**
 **Pax escena** **4**
 **Disponibilidad**

 **Estreno** **Martes, 04 de agosto de 2009**
 **Nº técnicos**
 **Cachet(IVA inc)** **2360 euros**

 **Sinopsis** **4 personajes trastos presentan 4 diferentes disciplinas circenses alejados del territorio tradicional del circo sugerimos una linda composición entre: Cuerda Floja - Mastil - Rueda Alemana - Acrobatic juggling. una compañía ubicada en Foz Calanda (Teruel).**

 **Historial** **Circo Badin se funda en 2006 en un pequeño pueblo de Teruel, enmarcado en el proyecto artístico cultural: "Espacio Rural de las artes Escénicas", lugar que gestiona actividad relacionadas en preferencia con el Circo. Aquí surge esta compañía, en un medio rural, con la dedicación y sensibilidad de ofrecer a pueblos como Foz el acceso a espectáculos en directo de un circo actual al margen de los recorridos tradicionales. Nos dirigimos a un público popular con varias disciplinas circenses poco comunes como tal y en su forma, entre ellas Mastil Chino, Cuerda Floja, Rueda Alemana...**

	Distribuidor	CIRCO BADIN	Contacto	Marcos Llevot Fernández
	Dirección	Ptda. Val de Foz, 8	Población	Foz Calanda
	CP	44579	Teléfono	669239338 669239338
	Fax		Mail	circobadin@hotmail.com
	Web	www.eraefoz.blogspot.com		

 **Ancho: 12 m**
Fondo: 8 m



🎭	Género	Teatro
	SubGénero	CIRCO
	Tipo Público	Familiar
	Infraestructura	Calle
	Lengua	Castellano
	Formato	Pequeño



🎭	Compañía	ENCUENTRAENCIENTROS
	Título	CIRCO AMBULANTE
🕒	Duración (min.)	75 Minutos
👤	Pax escena	5
👤	Disponibilidad	Total

📅	Estreno	Viernes, 19 de junio de 2009
👤	Nº técnicos	
€	Cachet(IVA inc)	1750 euros

📄	Sinopsis	Espectáculo de animación y circo. Pasacalles, cuentos, disciplinas circenses, juegos participativos... y mucho más!!! Los componentes de un circo, buscan un lugar donde establecer su carpa. Todos los artistas tienen detrás una historia que está relacionada con la actuación que cada uno de ellos ofrece al público y que es la que les ha llevado a formar parte del circo ambulante. Tras desvelar su pasado, los artistas ofrecen al público el número que tienen preparado. Para continuar adelante con cada representación, al finalizar cada una de ellas, el público deberá superar una prueba que está relacionada con lo que acaban de ver, y que llevará al público a la participación colectiva.
---	----------	--

📄	Historial	ENCUENTRA-ENCIENTROS comienza a tomar forma en el año 2001, cuenta en su haber con un historial cultural amplio y rico. El fin y las motivaciones de esta asociación, son promover, difundir y dar a conocer la visión que el mundo del espectáculo puede ofrecer de nuestro entorno. Transmitir esa visión y lenguaje diferente que el arte aporta, tanto en la actuación como en la pedagogía. Apostamos por una comunicación más amplia, más abierta, más creativa. Mirar con otros ojos: desarrollar y potenciar la creatividad del que ofrece, del que observa y del que participa. Relacionarse, cooperar, sumar valores, desinhibirse... La diversidad de disciplinas que ENCUENTRA-ENCIENTROS desarrolla, siempre dentro del marco del teatro-animación-formación, la han llevado a participar de proyectos externos y generar propios. De aquí nace la cia. cirteAni, encargada esta de realizar los espectáculos creados. Encuentros de Payas@s en Zaragoza, que ya cuenta en su haber con 4 ediciones, como proyecto propio. http://entrepayasaos010.blogspot.com Carrera del gancho 2,3,4,5 y 6 Payasos sin fronteras, Puertas del milenio, Parque torrerramona, Reve de ville (Pau - Francia) Teatro, animación, clown, mimo, circo, máscaras, talleres, escenografía..., son entre otras, actividades que aquí desarrollamos.
---	-----------	---

✉	Distribuidor	ENCUENTRAENCIENTROS	Contacto	Antonio Zarralanga Lasobras
	Dirección	Mosén Domingo Agudo, 21	Población	Zaragoza
	CP	50015	Teléfono	976516427 600646716
	Fax		Mail	encuentraencuentros@gmail.com
	Web	www.encuentraencuentros.org		