







 **Género** **Música**
 **SubGénero** **Pop-rock**
 **Tipo Público** **Todos Públicos**
 **Infraestructura** **Indistinto**
 **Lengua** **Castellano**
 **Formato** **Pequeño**





JPEG, 240x320, 21kB


 **Compañía** **DECALLES**
 **Título** **TODAS LAS CALLES**

 **Duración (min.)** **90 min.**
 **Pax escena** **0**
 **Disponibilidad**

 **Estreno** **Sábado, 14 de junio de 2008**
 **Nº técnicos**
 **Cachet(IVA inc)** **708 euros**






 **Sinopsis** **Nietos del viejo rock and roll. Crecen en una generación desorientada, con dificultades para encontrar ídolos musicales, acaban por obviarlos. El rock and roll en un siglo que no es el suyo ya es solo actitud, una manera diferente de entender la vida y una música ya olvidada para muchos. Se identifican con la juventud, la velocidad, el sexo, el ron y todo cuanto se pueda brindar en un concierto y en una canción. Decalles se forma a lo largo de 2006 como conjunción de unos cuantos roqueros menores de edad con hambre de escenario. Desde su debut en 2007 van incrementando su experiencia, llegan a ser finalistas del concurso " Popyrock 2008 " y graban su primer EP " La noche que matamos al barman " , presentado en abril de 2009. Este trabajo les abre nuevas puertas y fichan ese mismo año por la discográfica " La Pera " , debutando en Madrid en la Sala Sol y taloneando a La Quinta Estación delante de más de 20000 personas en las fiestas del Pilar. La nueva década comienza siendo nominados a los Premios de la Música Aragonesa en la categoría " mejor EP " gracias al voto popular. Ahora concierto tras concierto continúan su intensa carrera por encontrar una canción mejor, un escenario más grande o un minibar más lleno.**


 **Historial** **Desde su creación en 2007 (apenas 3 años), han sido finalistas en el " Popyrock " , teloneros de " La Quinta estación " (ante 20.000 personas), han debutado en la mítica sala " Es Sol " de Madrid presentados por el Gran Wyoming, en ARENA-ROCK de Zaragoza, o participado en el Festival " Interpeñas " Fiestas del Pilar 2010. Tras escuchar temas como " La noche que matamos al barman " , " Hasta nunca soledad " , " Agárrame fuerte " , " Gravedad " , ... tenemos claro que DE CALLES van a dejar huella en la próxima generación del Rock & Roll que viene.**


 **Distribuidor** **DECALLES** **Contacto** **J. SAUL RODRIGUEZ VIVES**
Dirección **C/BUREBA, 33 - LOCAL** **Población** **LEGANES**
CP **28915** **Teléfono** **630184095 630184095**
Fax **915324797** **Mail** **saul@saumaytumbao.com**
Web **www.losdecalle.com**





 Género **Música**
 SubGénero **Pop-rock**
 Tipo Público **Todos Públicos**
 Infraestructura **Indistinto**
 Lengua **Castellano**
 Formato **Mediano**

 Compañía **BOGUSBAND S.L.**
 Título **LA VIDA SIGUE IGUAL**
 Duración (min.) **90**
 Pax escena **5**
 Disponibilidad **CUALQUIER DIA**

 Estreno **Lunes, 09 de agosto de 2010**
 Nº técnicos **3**
 Cachet(IVA inc) **3953 euros**


 Sinopsis **MUSICA DE TODA LA VIDA. Con este espectáculo de información y entretenimiento, Bogus Band rinde un merecido homenaje a los grandes artistas de todos los tiempos de la música en español. De los mas serios, a los mas divertidos, de los mas melancólicos, a los mas extrovertidos... pero todos imprescindibles. Músicos e intérpretes de la talla de Julio Iglesias, José Luis Perales, Nino Bravo, Joan Manuel Serrat, Miguel Rios, Paloma San Basilio o Miguel Bose, y grupos como Los Bravos, Los Brincos o Formula V, configuran una lista de canciones que han marcado la historia de nuestra música. Una proyección de vídeos de los mencionados artistas y del paso de la banda por el magazine de Aragón Televisión con el mismo nombre que el show, y una buena sonorización del evento, refuerza todavía mas si cabe el espectáculo, y hace que en todo momento el público esté atento y colaborador, a la vez que se genera una sensación de gran complicidad en el tiempo que dura el espectáculo. Música de toda una vida para todo tipo de público.**

 Historial **AUNQUE EL GRUPO BOGUS BAND, NACE EN 1999, BOGUSBAND SL, SE CREA EN EL AÑO 2004 PARA SERVIR DE AUTOGESTION EMPRESARIAL A LAS DIFERENTES GIRAS DEL GRUPO QUE SE HAN REALIZADO DURANTE LOS AÑOS SIGUIENTES. EN SU PRIMER AÑO DE CREACION, SE GESTIONA LA PRIMERA GRAN GIRA DE BOGUS POR TODO EL ESTADO, VISITANDO SITIOS COMO A CORUÑA, MADRID, VALENCIA, LEON, LUGO, BARCELONA, BURGOS, SEGOVIA, TOLEDO O ZARAGOZA, REALIZANDO EN TOTAL MAS DE 40 CONCIERTOS. LOS AÑOS SIGUIENTES, Y CONTINUANDO CON LA MISMA TENDENCIA, LA COMPAÑIA SE EMPLEA A FONDO EN LAS NUMEROSAS ACTUACIONES QUE SURGEN, ALREDEDOR DE 40 POR CAMPAÑA. TAMBIEN GESTIONA LA GRABACIÓN Y DISTRIBUCION DE TODOS LOS DISCOS DE LA BANDA QUE SON: 1- LISTEN TO THE MUSIC (2000) 2- TONIGHT...LIVE SHOW (2001) 3- DONDE ESTABAS ENTONCES (2003) 4- ENCHUFADOS (2007) (CON PATROCINIO DGA) EN EL AÑO 2007, SE COORDINA LA GIRA "OTOÑO CAI" QUE LLEVA AL GRUPO POR MAS DE 15 LOCALIDADES ARAGONESAS. EN EL 2008, SIRVE DE SOPORTE DE CONTRATACION A OTROS ESPECTÁCULOS DESARROLLADOS POR EL GRUPO, COMO SON, "HISTORIA DE UNA GUITARRA", "ACORDES DE LA MOVIDA" O "BOGUS BAND EN DIRECTO".**






	Distribuidor	BOGUSBAND S.L.	Contacto	Miguel Isac Tolosa
	Dirección	C/ Mayor 42	Población	San Mateo de Gállego
	CP	50840	Teléfono	976684119 976684119
	Fax		Mail	ramikel@teleline.es
	Web	www.bogusband.net		

 Ancho: 8 m
 Fondo: 5 m
 Min. Luz: 20 KW
 Min. Sonido: 10 KW





 Género **Música**
 SubGénero **Pop-rock**
 Tipo Público **Adulto**
 Infraestructura **Indistinto**
 Lengua **Castellano**
 Formato **Mediano**





 Compañía **LOS GANDULES**
 Título **ENSOFA-DOS**
 Duración (min.) **90 min**
 Pax escena **3**
 Disponibilidad

 Estreno **Jueves, 27 de mayo de 2010**
 Nº técnicos **2**
 Cachet(IVA inc) **3304 euros**

 Sinopsis **Los Gandules son una pareja de humoristas que llevan desde 2001 sembrando de risas los escenarios por todo el territorio nacional. Con la excusa de parodiar canciones pegadizas de los años ochenta, esta pareja protagoniza un espectáculo de humor plagado con continuas referencias a personajes famosos, programas televisivos o simples experiencias cotidianas. Todo ello visto desde una óptica humorística, heredera del humor surrealista de sus más admirados Faemino y Cansado y Monty Python, así como de la socarronería propia de su paisano Luis Buñuel. El espectáculo es una cascada de conversaciones hilarantes, en las que los artistas improvisan diálogos a su gusto e interactúan con el público asistente. Sentados en un sofá, simplemente ataviados con unas batas de una casa y dos guitarras, Los Gandules van presentando sus parodias como mero hilo conductor de una actuación que supera en viveza y dinamismo los tradicionales monólogos de humor. Presentan su cuarto disco "FONDO DE ARMARIO STARS". Este dúo humorístico ha sorprendido con su novedoso espectáculo en prestigiosas salas de Madrid como Galileo Galilei y Clamores, así como por ciudades tan importantes como Barcelona, Valencia, Bilbao o Sevilla. En su trayectoria televisiva como humoristas destacan sus colaboraciones regulares en 'Sólo ante el peligro' en Paramount Comedy o en 'Vaya Comunidad' y 'Que viene el Lobo' de Antena Aragón. También han colaborado en el cine en comedias como 'Isi Disi 2: Alto Voltaje', 'Una de zombies' y " Tensión sexual no resuelta " .**

 Historial **Este grupo formado por los hermanos Gandul en julio de 2001 presentó su primer trabajo en agosto de 2002 con el título de 'illónbol Stars. Tobo Gandul y Dun Gandul dedican todo su tiempo al sano deporte del Sillón-ball y a hacer versiones de canciones conocidas con letras absurdas. Son innumerables sus presencias en diferentes escenarios destacando Ja Ja Festival, Periferias, DIFERENTES FESTIVASLES DE CINE, etc.**

 Distribuidor	JOSÉ LUIS SEGUER GARCÍA	Contacto	JOSÉ LUIS SEGUER GARCÍA
Dirección	Manuel Lasala, 12 11º C	Población	
CP	50006	Teléfono	659297941
Fax		Mail	josefletes@yahoo.es
Web	www.losgandules.net		

 Ancho: 6 m
 Fondo: 4 m












 Género **Música**
 SubGénero **Pop-rock**
 Tipo Público **Joven Adulto**
 Infraestructura **Indistinto**
 Lengua **Castellano**
 Formato **Mediano**




 Compañía **MALLACAN**
 Título **MALLACÁN EN DIRECTO**


 Duración (min.) **85**
 Pax escena **0**
 Disponibilidad


 Estreno **Lunes, 23 de junio de 2008**
 Nº técnicos
 Cachet(IVA inc) **4130 euros**


 Sinopsis **Mallacán se ha consolidado como una de las propuestas musicales más sólidas y consolidadas de Aragón, Mezclando todo tipo de estilos musicales (rock, reggae, ska...) con instrumentos tradicionales aragoneses, tales como la dulzaina y la gaita de boto aragonesa, con otros como percusiones, acordeón o metales, formando un cóctel potente y ecléctico único que les ha permitido ser un referente en el estado, en cuanto a música mestiza se refiere.**


 Distribuidor **STOP PRODUCCIONES** Contacto **Miguel Mata**
 Dirección Población **Zaragoza**
 CP Teléfono **976299638 976299638**
 Fax Mail **stop@wanadoo.es**



 Género **Música**
 SubGénero **Pop-rock**
 Tipo Público **Adulto**
 Infraestructura **Indistinto**
 Lengua **Castellano**
 Formato **Mediano**


 Compañía **ASOCIACION MUSICAL DADÁ/DON NADIE**
 Título **DADÁ EN CONCIERTO!!!!**


 Duración (min.) **120 -150 min**


 Pax escena **8**


 Disponibilidad

 Estreno **Sábado, 19 de junio de 2010**

 Nº técnicos **1**

 Cachet(IVA inc) **1800 euros**

 Sinopsis **Los Ganadores del popyrock 2010 presentan su show Dos horas y media de musica, teatro y humor Una banda tocando Clasicos del rock y el soul y temas propios que no dejaran un culo sin bailar.Y un grupo de actores que con sorna van dandole un repaso mordaz a la actualidad, provocacion, agitacion y desenfreno sin tabues ni complejos, provocación, sensualidad, actualidad, teatro, musica y sexo... Mujeres de hoy inteligentes , independientes indomables y sexys, hombres con chaqueta, corbata y ligüero y mucho, mucho cachondeo. Donde como en la vida nadie es todo lo que parece. Donde lo femenino y lo masculino se funden en un abrazo de musica y poesia... Donde la risa, bailar moviendo el culo y cantar son el tratamiento para enfrentarse a la voragine del día a día...**

 Distribuidor ASOCIACION MUSICAL DADÁ/DON NADIE	Contacto Álvaro Mazarrasa
Dirección C/ Heroísmo 37, 3º Izda. B.	Población Zaragoza
CP 50002	Teléfono 696732973 696732973
Fax	Mail alvaromazarrasa@hotmail.com

 Ancho: 6 m

Fondo: 6 m

Min. Sonido: La compañía aporta todo el material de luz y sonido KW





	Género	Música
	SubGénero	Pop-rock
	Tipo Público	Todos Públicos
	Infraestructura	Indistinto
	Lengua	Castellano
	Formato	Pequeño

	Compañía	MISTER HYDE
	Título	MISTER HYDE: "FANTASMAS", MEJOR EP DE LOS PREMIOS DE LA MÚSICA ARAGONESA

	Duración (min.)	80		Estreno	Domingo, 21 de junio de 2009
	Pax escena	0		Nº técnicos	
	Disponibilidad	Total disponibilidad		Cachet(IVA inc)	1888 euros

Sinopsis **MISTER HYDE** <http://www.myspace.com/misterhydegz> <http://www.virtualbum.es/misterhyde/> 2006. Ganan el concurso " Popyrock " de Zaragoza al poco de su formación. 2007. Editan el EP " Vulnerable " con 8 canciones, ya agotado. 2008. " Grupo con mayor proyección " . Votación popular en Premios de Música Aragonesa 2009. Sale el EP virtual " Fantasma " de 5 temas. Más de 5.000 descargas. 2010. " Mejor EP " en los Premios de la Música Aragonesa. Ese EP deja ver un claro paso adelante en el sonido de la banda, mucho más actual, más sólido y más dinámico, donde a sus referencias habituales (The Smiths, U2, Héroes del Silencio) añaden otras como Franz Ferdinand, demostrándolo con éxito en directo junto a bandas como los daneses Raveonettes, los belgas Black Box Revelation, Second, Lori Meyers, Tachenko, Zahara, los ingleses Draytones, los mexicanos Zoé... pero lo mejor son sus canciones, directas pero trabajadas, con estribillos evidentes pero con estrofas interesantes, canciones que resulta evidente que contienen los ingredientes del éxito y la calidad. La mejor banda de Aragón en este momento (www.musicaen1000direcciones.com) La realidad más potente de la música aragonesa " (www.aloestenosencontraras.blogspot.com) El futuro del rock aragonés (www.elgiradiscos.com) **ALGUNOS DE SUS CONCIERTOS MÁS DESTACADOS** 21 Junio 09. Fiesta de la Cultura del Gobierno de Aragón. Club Náutico. Zaragoza 23 Septiembre 09. Saint Pierre des Cuisines. Toulouse (Francia) 13 Octubre 09. Fiestas del Pilar. Interpeñas. Zaragoza 23 Enero. Serjos Zona Rock. Monzón 2 Febrero, Teatro Principal Zaragoza XI Premios de la Música Aragonesa. 4 Febrero, con RAVEONETTES (Dinamarca) en la Sala Oasis de Zaragoza 19 Febrero, Sala Monasterio de Barcelona 27 Febrero, Moby Dick Madrid, con THE DRAYTONES (UK) 6 Mayo. Teatro Lara, Madrid 13 Mayo, con ZOÉ (México). Sala Oasis de Zaragoza 25 Mayo. Muestra de Artes Escénicas. ̶

Historial **MISTER HYDE** <http://www.myspace.com/misterhydegz> <http://www.virtualbum.es/misterhyde/> 2006. Ganan el concurso " Popyrock " de Zaragoza al poco del año de su formación. 2007. Editan el EP " Vulnerable " con 8 canciones, ya agotado. 2008. " Grupo con mayor proyección " . Votación popular en Premios de Música Aragonesa 2009. Sale el EP virtual " Fantasma " de 5 temas. Más de 5.000 descargas. 2010. " Mejor EP " en los Premios de la Música Aragonesa. Ese EP deja ver un claro paso adelante en el sonido de la banda, mucho más actual, más sólido y más dinámico, donde a sus referencias habituales (The Smiths, U2, Héroes del Silencio) añaden otras como Franz Ferdinand, demostrándolo con éxito en directo junto a bandas como los daneses Raveonettes, los belgas Black Box Revelation, Second, Lori Meyers, Miss Cafeína, Tachenko, Zahara, los ingleses Draytones, los mexicanos Zoé... pero lo mejor son sus canciones, directas pero trabajadas, con estribillos evidentes pero con estrofas interesantes, canciones que resulta evidente que contienen los ingredientes del éxito y la calidad. " La mejor banda de Aragón en este momento " (www.musicaen1000direcciones.com) " La realidad más potente de la música aragonesa " (www.aloestenosencontraras.blogspot.com) **ALGUNOS DE SUS CONCIERTOS MÁS DESTACADOS** 21 Junio 09. Fiesta de la Cultura del Gobierno de Aragón. Club Náutico. Zaragoza 23 Septiembre 09. Saint Pierre des Cuisines. Toulouse (Francia) 13 Octubre 09. Fiestas del Pilar. Interpeñas. Zaragoza 23 Enero. Serjos Zona Rock. Monzón 2 Febrero, Teatro Principal Zaragoza XI Premios de la Música Aragonesa. 4 Febrero, con RAVEONETTES (Dinamarca) en la Sala Oasis de Zaragoza 19 Febrero, Sala Monasterio de Barcelona 27 Febrero, Moby Dick Madrid, con THE DRAYTONES (UK) 6 Mayo. Teatro Lara, Madrid 13 Mayo, con ZOÉ (México). Sala Oasis de Zaragoza 25 Mayo. Muestra de Artes Escénicas. " El Cachirulo " . Alcañiz (Teruel) 12 Junio, con ZAHARA en Casa del Loco. Zaragoza 11 Agosto. Fiestas de San Lorenzo. Huesca Contacto: Chema Fernández ANTÍPODAS PRODUCCIONES Don Jaime 27 50003 Zaragoza 976 395 292 chemaantipodas@gmail.com



Distribuidor	MISTER HYDE	Contacto	José María Fernández Gascón (Antípodas Producciones SL)
Dirección	C / Don Jaime, 27 1º dcha.	Población	Zaragoza
CP	50003	Teléfono	609243305 609243305
Fax		Mail	chemaantipodas@gmail.com
Web	http://www.myspace.com/misterhyde zgz		



Ancho: 8 m
Fondo: 6 m
Alas sonido: No KW
Min. Luz: 12.000 KW
Min. Sonido: 8.000 KW







 **Género** **Música**
 **SubGénero** **Pop-rock**
 **Tipo Público** **Todos Públicos**
 **Infraestructura** **Indistinto**
 **Lengua** **Castellano**
 **Formato** **Grande**




 **Compañía** **CUTI**
 **Título** **CONCIERTO DE POP ROCK DE AUTOR**


 Duración (min.) 90	 Estreno Viernes, 15 de enero de 2010
 Pax escena 0	 Nº técnicos
 Disponibilidad Consultar pues en estos momentos	 Cachet(IVA inc) 2360 euros

Cuti es el teclista de Loquillo.

 **Sinopsis** **En el año 1990 funda el combo Rocabilly Dynamos, herederos naturales de los ya en otros universos musicales Mas Birras, grupo con el que alcanza gran popularidad en Aragón y en el resto de la geografía nacional gracias a la amplia parroquia rocabilesca repartida por todo el país. En 1997 presenta su primer trabajo en solitario, un EP, CD que contiene cuatro canciones que ya dejan entrever las inquietudes de ir más allá en cuanto a rebasar la barrera de los tres acordes. Durante casi 15 años de carrera Cuti nunca dejó de colaborar de manera inquieta en proyectos de diversa índole, así en 1994 entra a formar parte de la compañía de teatro Pingaliraina con la que trabaja durante tres años en el espectáculo De moras, brujas y diablos. Participa en el ciclo Poesía en el rock, organizado por el Bar Interferencias. En 1998 comienza su andadura con el grupo Berzas, con quienes gira hasta la disolución del mismo. También es el músico oficial de la compañía de títeres Teatro Arbole, cuatro montajes desde el año 2001 hasta la fecha, en la que Cuti da un paso más y se convierte en actor y titiritero para su último espectáculo. Paralelamente se encuentra ya inmerso en la grabación de su siguiente disco, Psicoanálisis de un man, un doble album compuesto por 22 nuevas canciones escritas durante el año 2003, que presentará en los escenarios durante el 2005.**

 **Historial** **Discos editados:Con DYNAMOS: Al ritmo de los Dynamos, editado por Welcome Records en el 91; Las cosas que solemos hacer (autoeditado, 94); Tres amigos (autoeditado, 95). En solitario: Cuti (autoeditado, 97); El mundo de Irene (autoeditado, 99); La casa naranja (autoeditado, 03); Psicoanálisis de un men (autoeditado, 06).**

 Distribuidor ZZ PRODUCCIONES	Contacto Joaquín Domínguez
Dirección Unceta, 6 Duplicado 1 A	Población Zaragoza
CP 50010	Teléfono 976346738 976346738
Fax	Mail info@zzproducciones.com
Web www.zzproducciones.com	

 **Alas sonido:** 12 Kw KW
Min. Luz: 50Kw KW
Min. Sonido: 20 kw KW

