



Género **Música**
SubGénero **Instrumental**
Tipo Público **Todos Públicos**
Infraestructura **Sala**
Lengua **Castellano**
Formato **Pequeño**





Compañía **IGNACIO ALFAYÉ SORIANO**
Título **DUOTÓNICO (LA PARTIDA)**



Duración (min.) **60 minutos**

Pax escena **2**

Disponibilidad



Estreno **Lunes, 23 de agosto de 2010**


Nº técnicos

Cachet(IVA inc) **826 euros**


Sinopsis **El Duotónico está formado por Ignacio Alfayé y Carlos Coca. Como dúo de acordeones diatónicos es una formación única en Aragón. En los más de cinco años que llevan tocando juntos han conformado un variado repertorio que va desde melodías tradicionales aragonesas hasta adaptaciones para el acordeón de melodías del rock o el flamenco, pasando por las músicas de raíz de otros países como Francia, México, Italia, Inglaterra... "La Partida" es el título de su nuevo CD, que ahora presentan, en el que hacen un recorrido con su instrumento por la música popular de baile de Aragón y otros territorios, incluyendo en su repertorio tangos, valeses franceses, temas de la tradición sudamericana y versiones instrumentales de canciones de autor españolas.**


Historial **Ignacio Alfayé actúa habitualmente con los grupos Margen Izquierda, A Cadiera Coixa, Perseguidor Trío y Duotónico, con los cuales a grabado seis discos y actuado en toda España, Portugal, Francia y Escocia. Ha sido profesor de acordeón diatónico en la Escuela Municipal de Música de Zaragoza y para la Generalitat de Cataluña, y ha impartido cursillos en Francia, Asturias y País Vasco. Colabora como músico/compositor/actor con las compañías de teatro P.A.I. y Teatro Pingaliraina, y la compañía de danza ABCDanza, y compone bandas sonoras para documentales, cortometrajes y páginas web. Estará en residencia artística en 2009 en La Granja, espacio para la creación en torno a las músicas tradicionales en Soulomès (Lot, Francia).**

	Distribuidor	IGNACIO ALFAYÉ SORIANO	Contacto	Ignacio Alfayé
	Dirección	C/Amadeo Navarro, 18	Población	Utebo
	CP	50180	Teléfono	680261470 680261470
	Fax		Mail	pauetika@gmail.com
	Web	www.myspace.com/ignacioalfaye		


Ancho: 5 m
Fondo: 3 m





Género **Música**
 SubGénero **Instrumental**
 Tipo Público **Adulto**
 Infraestructura **Sala**
 Lengua **Castellano**
 Formato **Pequeño**

Compañía **FORMACIÓN MUSICAL CUARTETO TROVADOR**
 Título **UN CONCIERTO DE PELICULA**
 Duración (min.) **75 MINUTOS**
 Pax escena **4**
 Disponibilidad **Estreno **Sábado, 19 de junio de 2010****
 N° técnicos **1**
 Cachet(IVA inc) **1275 euros**

Sinopsis **ESPECTACULO DE IMAGEN Y MUSICA. PROYECCIÓN DE 8 ESCENAS DE PELICULAS TOCANDO AL MISMO TIEMPO SU BANDA SONORA. EL CONCIERTO ES INTERPRETADO POR PROFESORES SUPERIORES DE MUSICA. LOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS SON BANDURRIAS, GUITARRAS, LAÚD TENOR Y BAJO. LA TIMBRICA DE ESTOS INSTRUMENTOS HECE QUE EL PROGRAMA SEA INEDITO.**

Historial **Título: CONCIERTO "PAISAJES DE LAUDES ESPAÑOLES Y GUITARRA" CONCIERTO DE PROFESORES Y PROFESORES SUPERIORES DE INSTRUMENTOS DE PÚA DONDE SE APRECIA EL SONIDO Y EL TIMBRE ESPECIAL DE ESTOS INSTRUMENTOS, PUDIÉNDOSE ESCUCHAR Y ELEGIR ENTRE 5 PROGRAMAS DE ALTÍSIMO NIVEL. 1º.- PROGRAMA MUSICAL DEL BICENTENARIO DE LOS SITIOS DE ZARAGOZA (1808-2008). MUSICA ARAGONESA. 2º.- VALS Y POLKAS. (LAS MAS FAMOSAS DE J.STRAUSS RECORDANDO EL CONCIERTO DE AÑO NUEVO EN VIENA) 3º.- ZINGARO.(OBRAS PERTENECIENTES A LA MUSICA ZINGARA Y SIRTAKI GRIEGO) 4º.- BARROCO. (LAS MEJORES OBRAS DE VIVALDI, PACHELBEL Y ALBINONI) 5.- MUSICA ESPAÑOLA. (ALBENIZ, FALLA, GRANADOS, RODRIGO) El cuarteto Trovador nace con el objetivo de divulgar el estudio y la música interpretada con instrumentos de púa y guitarra clásica española, comenzó su andadura en 1990 realizando conciertos para entidades públicas y privadas en: 1990-91-92. Festivales de Aragón. Música en Veruela. 1993. Bayona y Biarritz. 1992-94-96-98-2003-2007. Oxford, Leicester, Cambridge, (Inglaterra). 1998-1999. Brujas (Bélgica). 2000. Lisboa, Almada y Sesimbra (Portugal) 2001. Magdeburgo (Alemania) 2002. Budapest (Hungria) 2005. Nazaré (Portugal) 2006. San Juan de Luz, Ciboure (Francia) 2007. Leicester (Inglaterra) 2008. Madeira (Portugal) Conciertos para IBERCAJA, CAI Y BBVA. Hemos realizado cursos de alto nivel con el mandolinista italiano Hugo Orlandi y el español Pedro Chamorro.**

Distribuidor **FORMACIÓN MUSICAL CUARTETO TROVADOR** Contacto **Jesús Gil Martínez**
 Dirección **Castilla, 8-2º F** Población **Zaragoza**
 CP **50009** Teléfono **639230951 639230951**
 Fax **976750817** Mail **jesusgil@unizar.es**

Ancho: 2 m
 Fondo: 1 m

