

FUENDETODOS



exposiciones
de **gráfica**

CONSORCIO GOYA-FUENDETODOS

Zuloaga, 3 • Teléfono 976 14 38 30

50124 Fuendetodos (Zaragoza)

goya@dpz.es



DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA

Goya
CONSORCIO
CULTURAL
FUENDETODOS



Creada en 1996, la Sala de Exposiciones «Ignacio Zuloaga» está especializada en arte gráfico, alternando en las más de 30 muestras que se han realizado desde su inauguración la revisión del grabado histórico con la difusión del grabado contemporáneo. Para ello Fuendetodos ha contado con la colaboración de diferentes instituciones públicas y privadas, entre otras: **Calcografía Nacional, Biblioteca Nacional, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Mapfre, Galería Marcos, Biblioteca y Museo Cívico de Urbania, Museo del Louvre, Fundación Tàpies y Colecciones particulares.**

Exposiciones

- El grabado académico en la época de Goya
- Víctor Mira. *El quinto perro*
- El grabado científico al servicio de la Ilustración
- A Goya, obras de A. Saura, E. Arroyo, L. Gordillo, J. Hernández, J. Hernández Pijoan y A. Ràfols-Casamada
- Julio Zachrisson. *Obra gráfica*
- Natalio Bayo. *Grabados*
- Joan Miró. *Grabados*
- Francisco Pradilla
- Ricardo Baroja. *Aguafortista*
- Gutiérrez Solana. *Grabador y litógrafo*
- Manuel Lahoz. *Aguafortista*
- Gutiérrez Solana. *Grabador y litógrafo*
- Manuel Lahoz. *Aguafortista*
- El pintor y la modelo en la obra gráfica de Picasso
- Joan Brossa. *Poemas visuales: 1975-1997*
- Igal Tumarkin. *Homenaje a Goya*
- Flaxman. *La difusión del modelo clásico*
- Estampas de la Biblioteca Nacional de la época de Goya
- Aún aprendo. *Homenaje a Antonio Saura*
- Chillida. *Obra gráfica*
- El cortejo triunfal de Carlos V
- Obra gráfica Fondos del Museo de Fuendetodos
- Disparates de Fuendetodos
- Obra de los 8 Premios Nacionales de Grabado
- Hogarth. *El arte de la sátira*
- Broto. *Obra gráfica*
- Cielos académicos
- Tàpies. *Obra gráfica*
- Piranesi. *Grabados*
- Salvador Soria. *Grabados y planchas*
- Sanlúcar de Barrameda. José María Sicilia
- Maestro del Taller de Grabado
- Callot
- François Maréchal
- 22 años del Taller Mayor 28

